

STRUKTURELLEN RASSISMUS ERKENNEN UND ANGEHEN:

Nachdenken über
die Rolle von Kunst
in der Rassismuskritik

4.10

5.10

10:00–14:00

Workshop

*Biased Race – Praktische
Einführung in das Erarbeiten
rassismuskritischer Perspektiven*

für Erstsemestrige Studierende
mit Persy-Lewis Bulayumi

10:00–14:00

Workshop

Rassismuskritische Sprache

für Beschäftigte und Studierende
mit Claudia Lomoschitz, Melinda Tamás

15:00–17:00

Workshop

*Der Fehler im System: Rassismus in
(Bildungs-)Institutionen*

für Studierende
mit Amani Abuzahra

15:00–17:00

Runder Tisch

*Intersektion von
antischwarzen und antimuslimischen
Rassismen in Österreich*

mit Vertreter_innen vom Verein ZARA, der Dokumen-
tationsstelle antimuslimischer Rassismus, dem Antiras-
sismus Volksbegehren Black Voices, der Gleichbe-
handlungsanwaltschaft
Einleitung: Asma Aiad

17:30

*Eröffnung Rektorat
Vortrag Rassistische
Ausgrenzungsmechanismen
und die Freiheit von Kunst
und Wissenschaft*

von Dudu Kücükgöl
Moderation: Asma Aiad
in der Aula

18:00

Film Screening *Sonne*

von Kurdwin Ayub
im Stadtkino

Schillerplatz 3 1010 Wien

A...kademie der
bildenden Künste Wien
Frauenförderung | Geschlechterforschung | Diversität

mit Unterstützung
von/Danke an:

Student Welcome Center
Künstlerisches Lehramt

FB Konzeptuelle Kunst
FB Kontextuelle Malerei

ZARA

DOKUSTELLE
Wahrheit über Antimuslimischen Rassismus

BLACK
VOICES

= Gleichbehandlungsanwaltschaft

Stadtkino Wien